

# Maurice Steger **Das Corelli Projekt**

## Informationen für Konzertveranstalter

Aus dem grossen Notenfundus des Corelli Projekts können Programme in verschiedensten Besetzungen und für unterschiedlichste Säle oder Kirchen nach Ihrem Wunsch zusammengestellt werden.

Vom Duorezital mit Blockflöte und Laute/Cembalo, über kammermusikalische Besetzungen (3 bis 10 Musiker) bis hin zum opulenten Orchesterrepertoire, lässt das Projekt noch nie gehörte Perlen der Barockmusik aus England um 1730 erklingen.

Die Programme enthalten Werke von Arcangelo Corelli, Francesco Geminiani, Georg Friedrich Händel, Giuseppe Sammartini, Johann Christoph Pepusch oder Robert Valentine.

### Besetzungen

- Blockflöte & Cembalo oder Laute
- Blockflöte & Continuo Consort (3 bis 6 Musiker)
- Kammermusikformationen (Streichquartett, parte reale Ensembles, Concerti da camera Besetzungen)
- Orchester (Period Ensembles, Kammerorchester oder grössere Besetzungen, alle conduct/play)

Zum Corelliprojekt haben wir ca. 10 Programme für verschiedene Besetzungen entworfen. Unten sehen Sie drei Vorschläge.

Gerne beraten wir Sie, welche Konzertform Ihnen am besten entspricht und freuen uns, Sie an die Agenturen, mit denen wir kooperieren, weiterzuleiten.

**Maurice Steger** führt das Projekt mit **The English Concert** in einigen Tournéeen auf (Saison10/11/12), gibt kammermusikalische Konzerte mit verschiedenen Gruppen (auf Anfrage) oder leitet grosse Orchester (auf Anfrage) mit diversen Programmen.

Wir freuen uns auf Ihre Kontaktaufnahme und grüssen Sie herzlich!

Bettina Borsani,  
Koordination

Konzertsekretariat KSK  
Gämsenstrasse 10  
CH-8006 Zürich

borsani@mauricesteger.com, Mobile: +41 79 362 39 45

# Maurice Steger Das Corelli Projekt

## Programmorschläge

### 1 Mr. Corelli in London

A. Corelli: Concerto grosso op. 6  
A. Corelli: Concerto Nr. 4 in F Dur  
F. Geminiani: Concerto grosso after Corelli's 'La Follia'

A. Corelli: Concerto Nr. 8 in e Moll  
A. Corelli: Divisions upon the favorite Gigg in Corelli's 5.th Solo  
A. Corelli: Concerto Nr. 10 in F Dur

### 2 English Taste

G. F. Händel: Concerto grosso op. 3 oder 6  
A. Corelli: Concerto Nr. 7 in d Moll  
G. Sammartini: Concerto grosso op. 5, 10 oder 11

T. Albinoni oder W. Hayes: Concerto  
A. Corelli: Concerto Nr. 8 in e Moll  
A. Corelli: Concerto Nr. 12 'La Follia' in d Moll

### 3 Weihnachtsmusik

A. Corelli: Concerto per la notte di Natale  
Chr. Petz: Weihnachtspastorale  
G. Sammartini: Concerto g Moll 'per la Natale'

G. F. Händel, W. Hayes, G. Sammartini oder F. Galuppi: Orgelkonzerte  
F. Geminiani: Concerto grosso  
A. Corelli: Concerto Nr. 12 in F Dur